ERO

The Swedish Sexmagazine in Color

ERO 8

På bordell i Rio

The Good Old Days

Yvonne & Rose

Härskarinnan och slaven

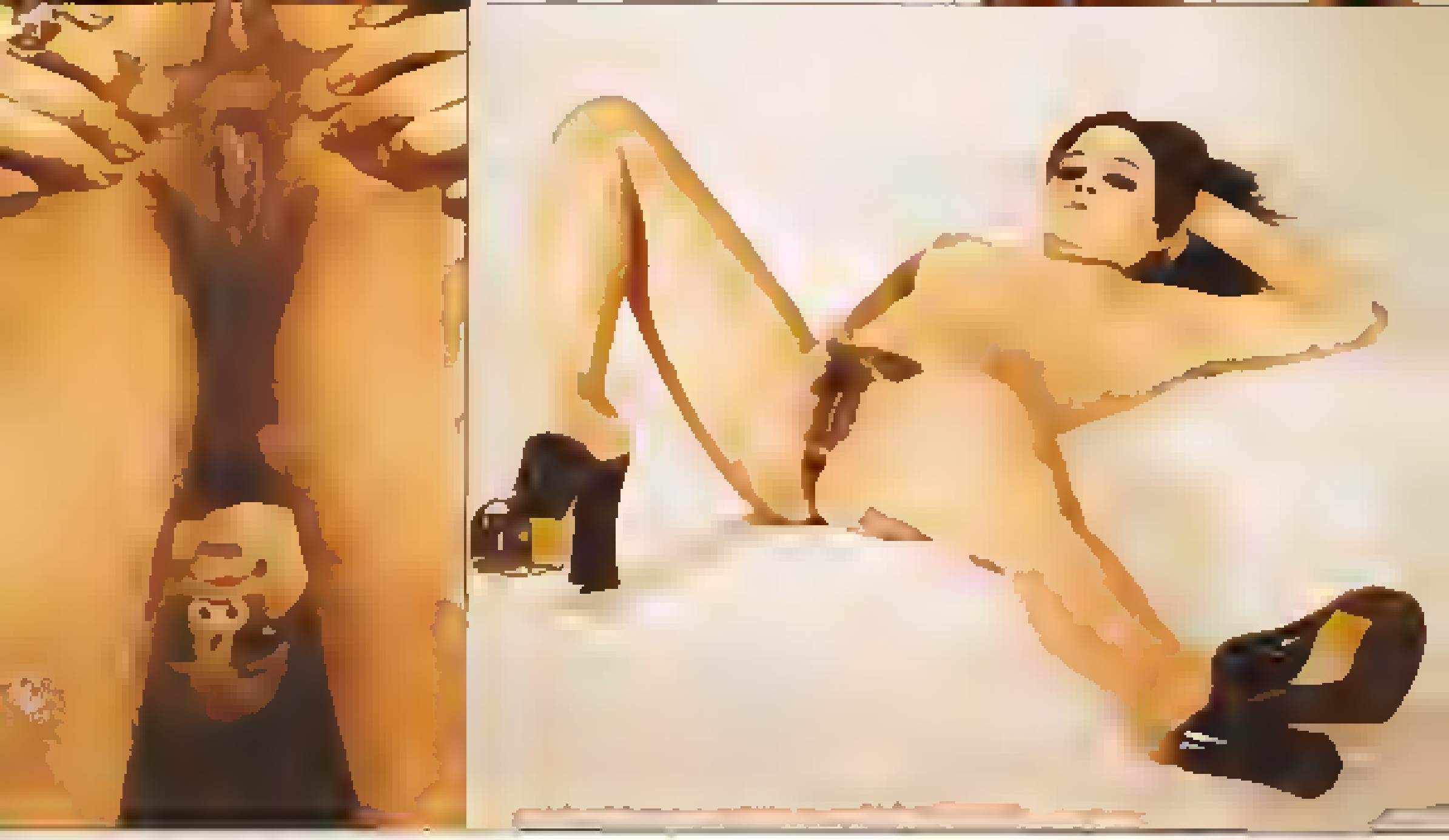
Hunne

Blacks & Whites

Page 4 Sara På Ingrid's Rum
Page 16 Ingrid Hittar Hem - och Hittar
Page 17 The Good Old Days
Page 18 Ingrid & The Mistress and the Slave 1
Page 19 Ingrid & Karin Tvingar & Rapar
Page 32 Ingrid & Per Hjälper Karin Att Befria Sig
Page 36 Hunor
Page 38 Bilder från Redaktionen
Page 40 Postnord Upmärkt
Page 41 Kors Black and White
Page 42 ERO 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7
ERO 8
The Swedish Sexmagazine in Color

PÅ BORDELL I RIO

Fotografer: Sara de Karin.



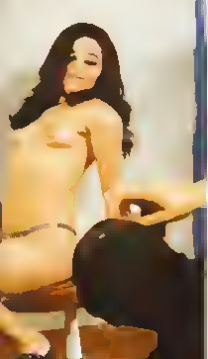
Det här är Hilding, svensk sjöman, för första gången i Rio. Och naturligtvis hamnar vi honom på ett horhus. Två ludder ställer upp och Hilding, som är amatörfotograf, får chansen att plåta brudarna före själva orgien startar. Sydamerikanska flickor är inte helt olika dem skandinaviska, som ni ser. Stora bröst och stora blygdläppar.

In a brothel in Rio

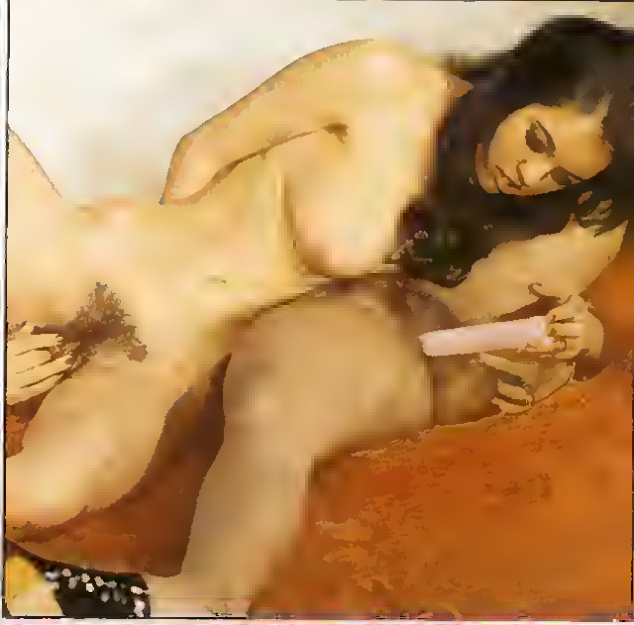
This is Hilding, a Swedish sailor in Rio for the first time. And of course we find him in a whorehouse. Two tarts are game and Hilding, who is an amateur photographer, gets a chance to snap the broads before the real orgy starts. South American cunts are not all that different from the Scandinavian ones as you can see — juicy cracks and large labia.

Im Bordell in Rio

Hier ist Hilding, ein schwedischer Seemann, zum ersten Mal in Rio. Und natürlich finden wir ihn in einem Bordell. Zwei Dirnen stellen sich zur Verfügung und Hilding, der Amateurfotograf ist, hat Gelegenheit, die Mädchen vor Beginn der eigentlichen Orgie zu knipsen. Südamerikanische Votzen sind, wie Sie sehen, den skandinavischen nicht ganz unähnlich. Saftige Löcher und grosse Schamlippen!



Det ar som vanligt eggande nar flickorna demonstrerar
varandras organ. Hilding kan inte halla sej
hur maste stoppa upp tungan i en av fittorna och smaka av.
It is as exciting as always when the girls show off one another's
organs. Hilding, unable to stop himself
just has to stick his tongue into one of the cunts to get the taste of it.
Wie gewohnlich, ist es aufgeilend wenn die Madchen ihre Geschlechtsteile
demonstrieren. Hilding kann sich nicht beherrschen, er muss seine Zunge
ganz einfach in eine der Votzen stecken und davon kosten.



Svensk sperma på sydlänsk mage
Du ska få se mera exotiska reportage utifrån vida världen i nästa nummer
Swedish sperm on a Southern tummy
You will see other exotic documentaries from foreign parts in the next issue
Swedisches Sperma auf südländischem Bauch
In der nächsten Nummer sehen Sie eine weitere Folge unserer exotischen Reportagen aus der weiten Welt!

Super 8-60 mt-200 ft Eastmancolor

Super 8-60 mt-200 ft Eastmancolor

Super 8-60 mt-200 ft Super 8-30 mt-100 ft

Harry satte sig hastigt upp från stången. Jag hann inte och just göbona mig bakom Hermes ryggen när Snape steg av sin ost bakom Jag hörde honom skrevra med glad och nästlig röst att det ju kunde se Vera. Det vilade ett tjock förväntan på de lärjungarnas ljus just som och nästlade. Förebåd ingång för honom att skapar mot stora skrifter Harry skrämde dem skrifter Jag satt hur han gick och på snöklädda Dumfor Vera.

— Säja, se hon, så vän det vara. Nu var du duktig. Tänd en eljus och ät dig mätt, så hemlig jag förrätter så vara snart med dig.

Han gjorde som han sa och lät Fran den stärda eljusstaken med honom från spridade Hogar Vera jag den i rummen och hörjade att hedra den lägga. Hellen neglar med ett mekanist ingelser.

De så sitt av dig bergen Harry Hermes Ron. Tyckar du om att betjäna oss?

— Ja, svarade Harry endlast. Jag tyckar om att bli behandlad som en människa.

— Så sha det lita, skrattade VERA HORNOSO! Och jag tyckar ich att Ni en liten stund snart kan oss mig när det behagar mig. Och just nu behagar det mig att ta det av dig hyssens.

Harry tittade på sin far för att se Hans min svarade han oss mig när det behagar mig. Och just nu behagar det mig att ta det av dig hyssens.

— Inte mycket till svar sisse, om jag sha vara uppriktig, sa hon. Det är för du berättar för ch en annan gång. Andres kanske du kan bli nöjden annars gång.

Jag sig hur Vera betraktade Harrys engrunda kak som stuck fram ur kalsongöppningen.

— Om du skulle ta och runka fast för mig innan jag mätar mig, så har du också något att göra.

Harr skrattade till, en dellgt, guttural skratt Hogt mer i halsen, och han fingrade försiktigt på förhuden fram och tillbaka över det klibbiga ollonet. Sen pekade han med andra sidan av armen mot sin sa.

— Innan det går för dig kan du gå mig den där förbannta som du bränar för.

Harry blandade den ill kottrad och satte sig sen på sängen.

— Vera, det är för mycket. Du kan inte, du kan inte göra det. Du förstår inte hur mycket det betyder för mig.

— Du är underbar, utbrast Harry och klädde åter på i kalsor.

— Naturligtvis, sa Vera. Min skapelse kan det ju för dig. Jag vill se när det ser ut.

Harrys hand började röra sig långsamt på sin egen penis av pulsande kraft.

— Ol vilken berglget ekstatisk — Vera så hur du ja några av pulsitt vaket.

Medan Harry masturberade fortsatte Vera samtala sig. Med en pennal snarbrände som vanligtvis. Hon var ibland långsam Agnesbrände Agnesbrände och blandade pulsande mot sig spegelbild, som mat Harry Hår-stävens på bomull mellan. Hände, medan hon stoppade på sedningen och mässig. Då och så tjärdade sina på och bildbrände i kalsongen som Harry satt samtidigt antiklagde sina ögon för att se vad det var. Hon tände och sedan en stund kunde jag sälla "Adjektiv gatt" på samlagar. Vera höll fram tändstången med Harry och visade en bit av en kvinna Hållet en blankvärt ingalunda av något pluralmaterial samt klibriga svarta hårslingor Melan jag blickade på stången, tändstången.

— Vad tycker du om henne?

— Hon är sexig, svarade Harry samtidigt.

Kände vit skapa jag det. Hennes utlösning nästa?

— Ja.

Vera betraktade noggrant bilden. Sedan studerade den sitt egen spegelbild, pressade mellangenitalens proktkutsliyer, sög på sitt eget ansikte under halvslutna ögonlock. Det är förbjudet, du min i ditt ansikte, vände han sig slutligen mot Harry. Det måste för honom. Med ett sidogrt utbrande fått han ner på hela framför honom. Ur hans kuk sprutade sperman i rytmiska stötar i hans ögonblicket pulsar Vera undan sina fötter för hans klingar sitt.

— Se, där för din lilla, klarade han och satte honom en vänlig.

Jag sig, hur han rörde ögonmuskler och tittade på Harrys kuk medan han fortsatte att sedan droppande.

— Ol ol, utbrast honom för sin tändig. Jag vet berättar att det var en utlösning sisak jag förstår. Den sist vi hamna idag.

Han log tillfredsställt och vände sig åter till sin medelfinn med regnbågsfärgade sedan.

stjärnan. Inne står vänt Harry.

— Se upp till att du inget del dåre klockan så att du kan komma. Du får inte ha med dig någon. Du får bara ha ett av stödtåg. Det här var bara början, min vän. Sätt fart och tanka runt så skriver vi.

Trots överlägsenheten i hennes röst tyckte Jag också att det lät som en viss värme i hennes röst. Jag sög hur Harry mäta sig upp till sin middle och sedan dig åt mitt håll. Snabbt slöt jag in bilden i dropparna igen. När jag fick ögonen i fokus igen så hon på att tanka runt på gatten vid Vera. Så tar Han upp sin mobiltelefon och ringer upp någon. När Harry tarkat. Riktigt så kort.

Han sänker sin mobil och börjar prata med någon. Sedan lägger han på och ser på Vera.

— Du är fortfarande. Vänder han med en trumpet kärlek allmänt.

Vera log och tittade sin kappa med trumpet som.

— Fullmånens nästa, viskade Vera.

Hon flyttade sig mot Hennes dessa bilar

— Du är dessutom så sa han.

— Det är ju så här Du vill ha mig, eller hur? Ja, det är ju här jag vill ha dig. En grym, fortfarande och välbeställ dansk. Precis så vill jag ha dig när vi älskar.

— Du får som du vill och du får ta konsekvenserna.

— Vilka konsekvenser?

Vera svarade ej och mer gjorde sig av med.

— Vilka konsekvenser? upprepade Harry.

— Tyst nu.

— Du gör mig ondare Vera.

Han pekade mot parkeringen.

— De står vilka bilar. Det svarta med högt bilder är SAAB.

Harry gick fort till parkeringen och tittade med uppmärksamhet.

— Så nu, konstaterade Vera och pratade från sina nyinstiftade kor mot Harry.

Han högre åtl framför sin förbättrare.

— Vilken av dem?

Han gissande sina ögon mot bilarna och fat, att den gång över nästa mot bilen.

— Nu måste det, svarade Vera. Det på mig själv.

Harry, rimligt, rimligt, tittade han de svarta bilarna och drev bilarna förbi. Han bestämde bilarna med ett litet leende på läppen. Med den sina stövelpaketen bredde han bara lätt, pekade på dem. Så, den att tänkte jaran och förklara.

— Kan vi få ständ på den här, bror du? sa han.

Han dessutom lätt förmår barn Vaccinerad på barnet. Det rörelser med bilen. Han lyfte upp sin mobiltelefon till hans ögon pressade det lätt mellan sina fäster sina tänderna fram och. Hörde, skrattade så förtjust att det fick mig att tänka på mina egna barn. Harry mycket som en hund tycker bemöter behandling, kyler svälter och vrens sig.

— Säja, sa han när den åter stod rätt upp. Nu kan vi fortsätta. Ge mig dit bilen.

— Harry drog Herrmann av sina böjor och nickte åt Vera. Han log emot den vände den att vary runt sin högra hand, betraktade honom precis uppmärksamt igen.

— Ta av dig, beordrade hon mild en rätt som att som av annat vänande.

Han drog av sig väljer, kavajen och att strax pärm. Nalen stod han framför henne, förfärande med full erektion.

— Så är du på alla sätt lyckligt, sa hon. Nu ska han fortsätta att kontrollera framför Vera. Vera hon sig upp och snabbt sig framför bilen Bonnet. Hennes röst hade lätt en stillhet över sig när hon sa:

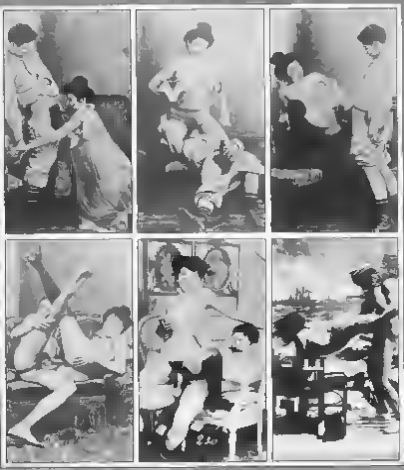
— Nu ska jag visa dig hur som behandlade folk som inte gör som vi andra vardagsfolk — i Tystnet. Upp med ärmen bara.

Jag sög hur Harry spände sig och sträckte fram sin vänstra arm. Vänster-öl igenstäck — och så Mästerinnen visa sin över Harrys vita skinnet. SMACK. Det smäll i eternet när tänder träffade den ovårdade huden. Harry ryckte hårigt till av den plötsliga smärtan och ett litet kvidande kom över hans lippar. Blodstrålar sköt skarpt spruta ut under den i hans hud. Vera log en nöjdhet tecken

Forts i nästa nr.

THE GOOD OLD DAYS

The Funkin' of Yesterday!



She made a gesture towards the table, on which there was a necklace and a pair of eardrops. The necklace was in the shape of a snake biting its own tail. The eardrops were identical and represented a rat's dangling in a gallows. Harry stood immobilised in front of the table, staring at the jewellery.

"Put them on me." Vera breathed.

Harry let go of the silky bits of paper in the waste paper basket, took the necklace and moved it towards Vera's neck.

"You are magnificent," he whispered in a voice that could hardly be heard.

Vera smiled and contemplated her face with the aid of her mirror.

"The eardrops too," Vera breathed.

He fastened them in her earlobes.

"You look demonic," he said.

"This is how you like me, isn't it?"

"Yes, this is how I like you. A cruel, domineering and voluptuous demon. Exactly the way I want you when we make love."

"You're getting me the way you like it and you will have it, take the consequences."

"What consequences?"

Vera turned to the mirror without replying.

"What consequences?" Harry repeated.

"Be quiet.

"You're making me insane, Vera."

She gestured at the wardrobe.

"Give me my boots. The black ones with high heels ... SLAVE."

Harry went over to the wardrobe and returned with the boots.

"Kneel." Vera commanded and put stretched out her nylon-sheathed legs towards Harry.

He knelt before his mistress and ruled.

"Kiss them," she said.

He pressed his lips against one of her feet. Her shoe slide over the nylon up towards her knee.

"That's enough." Vera interrupted. "Put on my boots.

Carefully, ritualistically he pushed the black patent shoes over her feet. She regarded him with a small smile on her lips. With the tip of one boot she caressed his prick, prodding it, made it dangle back and forth.

"Can we make it stiff again, do you think?" she said.

He did not reply, just stared at the movement of her foot towards his prick. She lifted her other foot to his organ, squeezed it lightly between her feet, pulled the foreskin back and forth, shifted about so that she had the prick stuck between the narrow, hard and sharp heels, pushed it the skin and pulled. Harry whined like a dog under the treatment, his prick thickened and rose erect.

"There," she said when once more it stuck right up. "Now we can go on. Give me your belt."

Harry pulled out the belt from his trousers and handed it to Vera. She accepted it, wound it round her right hand, regarded him through narrowing eyes.

"Undress," she ordered in a voice that sounded like the hissing of a snake.

He took off his vest, underpants and socks, placed the shoes before her, still with full erection.

"Get down on all fours, with your backside to me."

When he was crouching like a dog before Vera she rose and stood with her legs wide apart behind him. Her voice had a ring of steel when she said her:

"Now I'll show you how people at your level were treated during the second world war — in Germany. Get your arse up."

I saw Harry raise himself and push up. Vera raised her arm, checked a moment — and let the leather thong whistle down across Harry's white buttocks. SLAP! A sharp smacking sound was heard when the leather hit the unprotected skin. Harry gave a violent jerk from the sudden pain and a little whimper crossed his lips. The red spot from the blow quickly spread over his skin. Vera smiled with satisfaction. Her face really radiated pure cruelty and malevolence. Somehow I was fascinated by the events taking place before my eyes. I could feel urgent thuds from the lower region of my belly. What on earth was this? Was I getting turned on by this depraved exhibition?

Vera leapt down behind her victim. She inserted her free hand between Harry's legs, grabbed his prick and started frigging it. Harry was moaning with pleasure. His whole body was shivering when she milked his prick with long, powerful pulls. She let go of the belt and inserted her other hand too. I saw her get a grip round his balls. Her long nails dug deep into the skin. Harry's moaning increased in fervour. Suddenly she released him and rose. She gave a laugh, loud and shrill:

"You bloody masochist!" she cried and gave him a hard kick up his arse with a shiny boot heel. Harry fell over.

ERO 7 Sist du av Yvonne och Rose kunde varandra med tungor. Helsningar och tillonkar. Nu ar det dags for det sista numret med servitoren Sergius Jimbrink.

Yvonnes kun var rod och svullen i ar for tiden. Saa blir ingen, och med har kan en av Sveriges mest tiltalande fotter. Det blir ar kunden pa tungan nasta.

Tiden ska vara. Och du ska gora det.

In ERO 7 you saw Yvonne and Rose screwing each another with tongues, rubbing nipples and boob bodies. Now the end fifteen goes into its ending, with the waiter Sergius final exit.

Yvonne's cunt was raw and swollen for some days after this orgy, though she has one of Sweden's most talented cunts. This is big-level enlarging.

In ERO 7 kommer du att se, hur Yvonne och Rose ska pa genomsolig mat Zungor, Brostnaglarbitmarken och Klitorisen slickas. Just nu ar Zoit for de grossa Silkesstarrar och den Glamourvarsa den Kallare Sergius!

Yvonnes Vagg var drei Tage nach dieser Orgie rot und geschwollen, obgleich sie eine der am besten erzielerten Mosen Schwedens hat. Das ist ist Pichen und Möchte einer Elfenal

YVONNE & ROSE 2

Tillhör man EROs stall kan man suga kuk det lovar vi Se bara här när Yvonne och Rose kysser varandra med kuken mellan läpparna

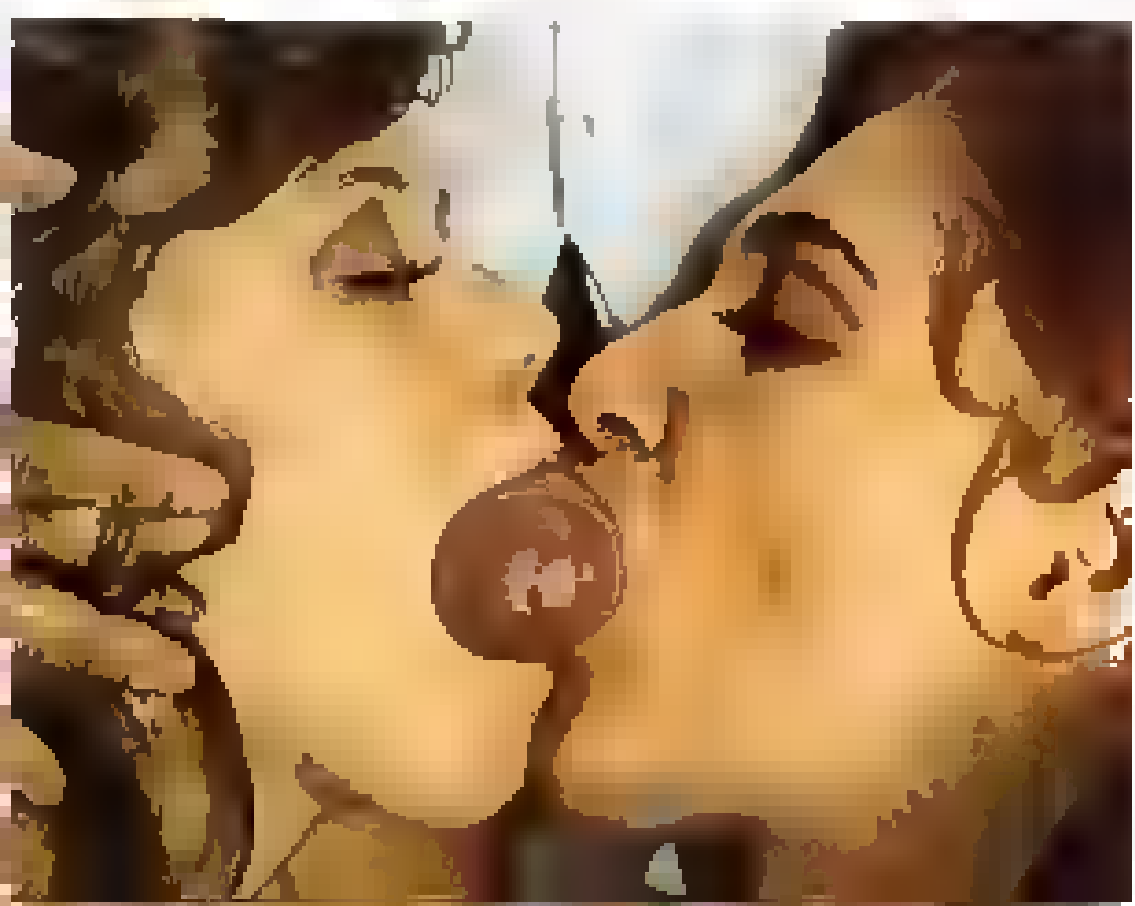
Vi övriga flickor på redaktionen satt helt fängslade och stirrade på det här skådespelet. Naturligtvis med var sin massage-apparat i fittan Som du ser på den nedersta bilden pressar Yvonne in en ölflaska i hugget, det räcker inte med en kuk långt ner i halsen

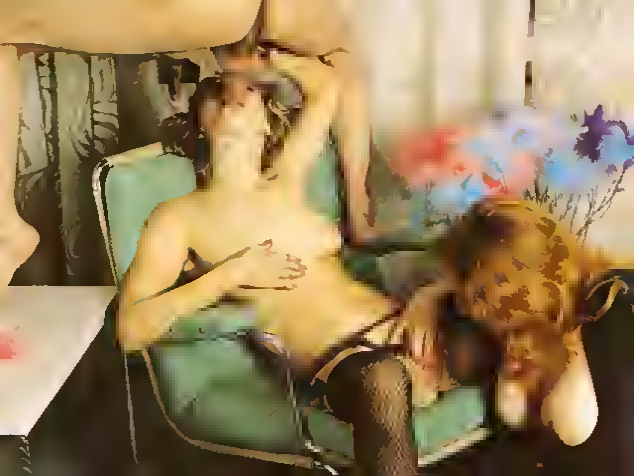
Anyone who belongs to the ERO stable knows how to suck cocks that s for sure. Just look at Yvonne and Rose kissing with the cock between their lips.

Us other girls at the office were quite fascinated and stared at this performance. Naturally with one massage apparatus in each cunt. As you can see from the bottom picture Yvonne pushes in a beer bottle in her crack — a cock deep in her throat is not enough

Wenn man zum ERO-Stall gehört kann man Schwänze saugen — das versprechen wir Schau nur hier, wie Yvonne und Rose sich küssen mit dem Schwanz zwischen den Lippen!

Wir übrigen Mädchen in der Redaktion saßen ganz fasziniert und starrten auf das Schauspiel vor uns Natürlich hatte eine jede ihren Massageapparat im Loch Wie du auf dem Bild ganz unten sehen kannst, presst Yvonne eine Bierflasche in ihre Votze es reicht nicht mit nur einem Schwanz tief im Hals



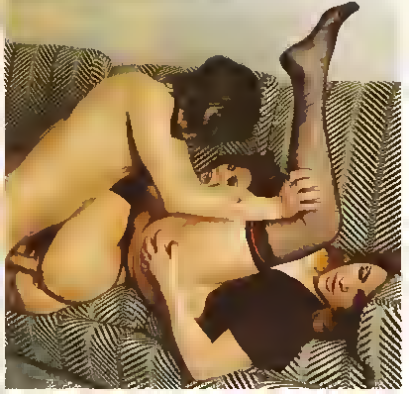


Up, up and away.

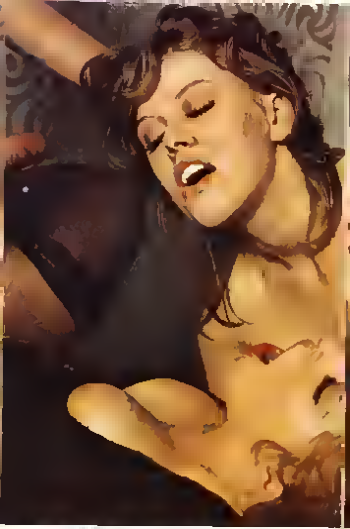
Inte ens i den lilla olpausen kan dom har djuren låta bli att knulla. Nu närmar vi oss det stora sprutet

Not even during the little beer break can these little creatures keep from screwing. The great spray is approaching.

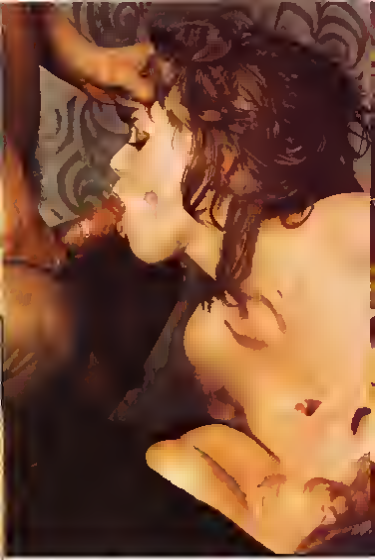
Nicht einmal in der kleinen Bierpause konnen diese Tiere das Ficken bleiben lassen! Jetzt nähern wir uns dem grossen Spritzen



Ahhh första spermastrålen kommer och träffar Rose rakt i ansiktet.
Aahh, the first jet of sperm escapes, hitting Rose straight in her face.
Ahh, der erste Spermastrahl kommt und trifft Rose direkt ins Gesicht.



Här kommer mer klibbig saft flygande genom luften
Here's more sticky juice flying through the air
Hier kommt noch ein schmieriger Strahl durch die Luft geflogen



Yvonne väntar med vidöppet gap.
Yvonne is waiting with her mouth wide open.
Yvonne wartet mit weitoffenem Rachen.

Rose suger i sig den tredje stralen för att släppa den ner i halsen på Yvonne.
Mer och mer, det tar aldrig slut.
Rose sucks up the third jet in order to release it down Yvonne's throat.
More and more, it never stops.
Rose saugt den dritten Strahl auf, um ihn dann in Yvonnes Hals rinnen zu lassen.
Mehr und mehr — das nimmt überhaupt kein Ende

ERO

— Denk dran, dass DU es bist, der nicht nachgeben will. Ich kann mich danach sehnen, mich perversen Gelüsten zu verleiben. Aber du?

— Warum sagst du mir das? Du sagtest ja, dass man da die Hexe gewinnt. Was meinst du eigentlich? Manchmal spreizst du so und bist schlecht und der Gegenteil. Was soll ich dann glauben? Willst du es anders haben?

— Nein, nein, vergiss das!

— Nein, jetzt will ich wissen, was du meinst!

— NEIN! Jetzt schweigen wir nicht mehr darüber. Mach mir lieber einen Drink!

— Aber was

— HALT'S MAUL! unterbrach ihn Vera barsch. Ob wir einen Drink haben ist alles zugleich!

Harry stand rasch auf und ging zur Bar. Dabei musste rasch mit Rot hinter der Tür verschwinden als er auf dem Weg zur Küche an mir vorbeiging. Ich hörte ihn mit Gläsern rumoren und stellte mich wieder so, dass ich Vera sehen konnte. Auf ihren Lippen, die so ganz besonders, war der Ausdruck einer aufgeladenen Lachlust zu sehen. Verstohlen schlich sich mein hinter einen Vorhang und gleich darauf kam Harry mit dem Drink zurück. Ich sah, wie er ihr mit den Spendichtsch vor Vera hinstellte.

— Ja, so ist es richtig! sagte sie. Jetzt warst du folgsig. Zünd mir mal eine Zigarette an, vielleicht werde ich dann weiterhin mit zu dir sein.

Er tat, wie sie gesagt hatte, und hielt die angezündete Zigarette an ihre roten, frisch bemalten Lippen. Vera nahm sie in den Mund und begann langsam klassenartigen Rauch durchzuziehen.

— Du bist zweifellos eine richtige Bedienstete, Harry. Sehr zu ihr. Gefällt es dir mich zu bedienen?

— Ja. Dienerin Harry stimmte. Mir gefällt's, wenn du über mich gebietest. Dein Wille ist mein Gesetz.

— So ist's fein. Jetzt Vera aufstehen. Und mir gefällt es, einen kleinen Sklaven zu haben, der mich anbetet. Ich bin ein ekelhaftes Luder, aber ich passe es mir dass sie meine Hose ausziehst.

Harry stand auf öffnete den Gürtel, zog den Reißverschluss am Hosenschlitz herunter und schlug an der Hose. Er hielt sie in der Hand und wartet vor ihrem prüfenden Blick.

— Ja, sehr gut! Knieend. Hinknien, wenn ich aufstehe, nein soll sogar sie. Das musst du bestimmt ein andermal wieder üben. Sonst gibt's vielleicht kein andermal mehr!

Ich sah, wie Vera Harry so ungeheuer belustigte, dass aus dem Schritt der Minderjahr heraustrieb.

— Wenn du jetzt ein wenig vor mir wirkeln würdest, während ich mich schminke, dann könnte ich auch was an mir tun.

Sie lachte sich eigenartiges, gutmütiges Lachen that unter ihn Hals, als er begann, langsam die Verbund über die aufgeblähte Eichel auf- und abzuschieben. Dann schlug sie in die andere Hand und sagte:

— Bevor es dir beginnt, beginnt du mir die Zeitung zu geben, die da immer liegt.

Harry holte sie ihr und setzte sich dann wieder auf den Boden.

— Na? sagte Vera und ihre Stimme klang seltsam kritisch. Gerber sich nicht, du! Du kannst gern weiterwirken, während du mich zusiehst.

— Du bist wunderbar, schöne Harry und kannst wieder an meinem Schwanz zu wirken.

— Natürlich sagte Vera. Sag es mir ab — bevor du kommst! Ich möchte gern wissen, wann du spritzt.

Harry Hand begann sich rascher zu bewegen, auf und ab wie ein Pumpkolben.

— O, was für eine Geschwindigkeit, keine Zeit, ich muss ja dann noch an mir Hand Pinsel.

Während Harry wirkte, schminkte sich Vera weiter. Mit einem Pinsel deutete sie die Wangenschatten an. Sie betrieben lange Augenstrauen an Pein Augenlidern und blinzelte prüfend Rem/ Spiegelbild und dann Harry zu. Dieser starrte konzentriert in Gesicht zu während sie Lidschatten und Wimperntusche auftrug. Ab und zu nippte sie an einem Drink und blätterte in der Zeitung, die Harry gegeben hatte. Sie steckte mein Augenmerk an, als sie sagte, was das für eine Zeitung war und mich einer Weile konnte ich auf den Überschrift "Aggressive gelb" lesen. Vera hielt Harry das Blatt hin und zeigte ein Bild mit einer Frau, die mit einem schwerschlammenden Regenmantel aus irgendeinem Flüchtlingslager und mit schmutzigen, abgemagerten Kindern beschäftigt war. Mit ihren Händen bog sie eine Kehlpfeife.

— Wie findest du sie?

— Sie ist sexy antwortete Harry ohne Atem.

— Ihre Gesicht ich nur ja denken. Ihr Gesicht sagte

— Ja.

Vera sah sich an und lächelte zu. Dann studierte sie ihr eigenes Spiegelbild, verwischte es mit dem Gesichtsausdruck des Bildmodells und betrachtete

ihr eigenes Gesicht unter halbgeschlossenen Augenlidern. Ohne eine Miene zu verziehen, wandte sie sich langsam Harry zu. Das war genug für ihn. Mit einem langgezogenen Stöhnen fiel er vor ihr auf die Knie. Aus seinem Schwanz spritzte Sperma in rythmischen Stössen. Im letzten Augenblick zog Vera ihre Füsse weg von seinem klebrigen Erguss.

— Gib acht, du Idiot! schrie sie und gab ihm eine schallende Ohrfeige.

Ich sah, wie sie mit aufgerissenen Augen auf Harrys Schwanz starrte, während er die letzten Tropfen herausquetschte.

— Du schaust! rief sie, als er fertig war. Ich glaube bestimmt, dass ich da eine wirksame Medizin gefunden habe. An die wollen wir uns erinnern.

Sie nahm die Zeitung und riss vorsichtig das Bild mit dem Modell in Regenkleidung und mit der Peitsche heraus. Dann wandte sie sich Harry zu.

— Sieh jetzt zu, dass diese Schmiere da verschwindet, damit wir weitermachen können. Du darfst nicht glauben, dass wir jetzt fertig sind, weil du einen Erguss hattest. Das war nur der Anfang, Freundchen. Also los und trockne auf, Sklave!

Trotz der Überlegenheit in ihren Worten glaubte ich doch eine gewisse Wärme in ihrer Stimme festzustellen. Ich sah, wie Harry sich mit einiger Mühe erhob und sich in meine Richtung wandte. Rasch verschwand ich wieder hinter dem Vorhang. Einige Minuten danach kam er in den Flur und ging auf die Toilette. Ich hörte ihn Papier abreissen und wieder zu Vera hineingehen. Als ich meinen Beobachterposten erneut bezog, war er gerade dabei, den Fussboden zu Veras Füssen aufzutrocknen. Sie sass nachlässig in ihrem Stuhl zurückgelehnt und rauchte. Als Harry aufgetrocknet hatte, sagte sie:

— Schau her, ich habe ein paar Überraschungen für dich, Sklave.

Sie machte eine Geste hin zum Tisch, wo eine Halskette und ein Paar Ohrringe lagen. Die Kette hatte die Form einer Schlange, die sich selbst in den Schwanz biss. Die Ohrringe waren völlig gleich und stellten einen Mann dar, der an einem Galgen baumelte. Harry stand unbeweglich vor dem Tisch und starrte die Schmuckstücke an.

— Leg sie mir an! flüsterte Vera.

Harry warf die klebrigen Papierstreifen in einen Papierkorb, nahm die Halskette und legte sie um Veras Hals.

— Du bist phantastisch, flüsterte er mit kaum hörbarer Stimme.

Vera lächelte und befeuchtete ihre Lippen mit der Zungenspitze.

— Die Ohrringe auch! flüsterte sie.

Er befestigte sie an ihren Ohrläppchen.

— Du siehst unheimlich aus, sagte er.

— So willst du mich ja haben, nicht wahr?!

— Ja, so will ich dich haben. Einen grausamen, anspruchsvollen und wollüstigen Mann. Genauso will ich dich haben, wenn wir uns lieben.

— Du bekommst, was du willst, und du musst die Folgen tragen.

— Welche Folgen?

Vera wandte sich zum Spiegel ohne zu antworten.

— Welche Folgen? wiederholte Harry.

— Sei still jetzt!

— Du machst mich wahnsinnig, Vera.

Sie deutete auf die Garderobe hin.

— Gib mir meine Stiefel! Die schwarzen mit den hohen Absätzen, SKLAVE!

Harry ging zur Garderobe und kam mit den Stiefeln zurück.

— Auf die Knie mit dir! kommandierte Vera und streckte Harry ihre nylonbekleideten Beine hin.

Er beugte das Knie vor seiner Herrscherin.

— Küsse sie! befahl sie.

Er presste seine Lippen auf ihren einen Fuss, liess sie über das Nylon bis zum Knie gleiten.

— Jetzt ist's genug, unterbrach ihn Vera. Zieh mir die Stiefel an!

Vorsichtig, rituell zog er ihr die schwarzen Lederstiefel über die Füsse. Sie betrachtete ihn mit einem leichten Lächeln auf den Lippen. Mit der einen Stiefelspitze berührte sie seinen Schwanz, stiess ihn an, so dass er hin und her baumelte.

— Können wir ihn wieder zum Stehen bringen, glaubst du? sagte sie.

Er antwortete nicht, sondern starrte nur fasziniert auf die Bewegungen ihrer Füsse gegen seinen Schwanz. Sie erhob ihren anderen Fuss zu seinem Organ, presste es leicht zwischen ihre Füsse, zog die Vorhaut auf und ab, versuchte es, dass der Schwanz zwischen die schmalen, harten und scharfen Absätze zu sitzen kam, presste den Stahl in die Haut hinein, zog. Harry stöhnte wie ein Hund unter ihrer Behandlung, der Schwanz schwoll und stand auf.

— Na, sagte sie, als er wieder aufrecht stand, jetzt können wir weitermachen. Gib mir deinen Gürtel!

FRÅN LÄSARNA

Hej igen!

Här är vi nu med ett nytt upplevelsande nummer av ERO

Vad jag själv bidragit med kan du se både i ERO 7 och på sidorna 16 till 32 i det här numret

Vad tycker du om intan på sid 3? Inte dåtig va!

Vi gör nu försök nu till framover med en inskjud serie om Hunse mannen med overprodnkion av sperma.

Den saftiga novellen "Harskarinnan och slaven" blir kvar något nummer till och på baksidan ser du ett mycket exklusivt tidnings-stall anpassat spec till ERO

Du får se mer av det i nästa nummer. Det blir luddat och smetigt...det lovar jag. På återseende

Hello again!

Here we are again with a new exciting issue of ERO

What I have nontrahand myself you can see both in ERO 7 and on pages 16 to 32 in this issue.

How do you like the nun on page 3? Not bad is it?

For some time ahead we are trying out a strap cartoon about Hunse the man with surplus production of sperm.

The juicy story "The Mistress and the Slave" stays no one or two more issues and on the back you can see a very exclusive magazine rank specially adapted for ERO

You will see more of this in the next issue. It will be loaded and smeary I promise. An revoir

Hej du kan ich wieder!

Hier sind wir also wieder mit einer neuen aufgelenden Nummer von ERO

Was ich selbst dazu beigetragen habe, kannst Du sowohl in ERO 7 als auch auf den Seiten 16 bis 32 dieser Nummer sehen

Wie findest Du die Votze auf Seite 3? Nicht schlecht was?!

Eine Zeitung versuchen wir es jetzt mit einer neuen serie mit HUNSE dem Mann mit der Überprodukt ion von Sperma.

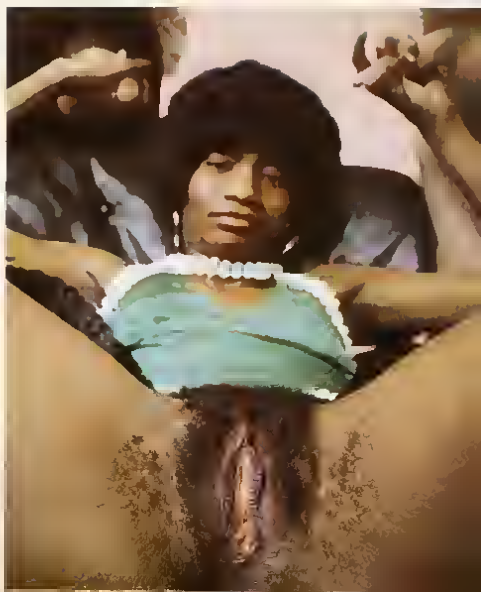
Die saftige Novelle "Die Herrscherin und ihr Sklave" wird noch in ein bis zwei Nummern fortgesetzt, auf der Rückseite siehst Du einen sehr exklusiven Zeitschriftenständer der ERO extra angepasst worden ist.

Du wirst in der nachsten Nummer mehr davon sehen. Du wird geladen und saftig — das versprech' ich Dir. Auf Wiedersehen

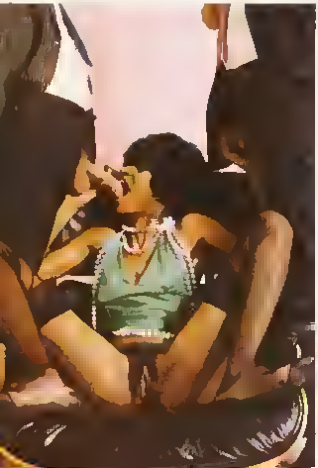
Yvonne

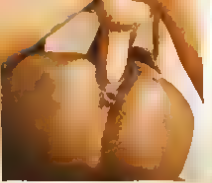
NANA

Ett juteljus eller en jättekuk. Allt går in i den här superhåan
A giant candle or a giant cock — it all fits into this super cunt
Eine Riesenkerze oder ein Riesenschwanz. Alles hat Platz in dieser Supervorze



Saga på vit banan
är inte så dum
Och nu kära ni den
i fittan kunna också bra
Sucking a white banana
is not bad
Sucking on your cum
is lovely too
An einer weissen Banane
zu saugen ist nicht so dumm
Und zu wissen, dass Sie ihren Geliebten
sich auch gut [illegible]





Ett tungt blick.
Så ser Nana ut när det går
En vit smetig sats
får sätta punkt
Heavy eyes
Nana looks like this when having it off

I white sticky juice closes this chapter
Ein verhangener Blick
So sieht Nana aus wenn es ihr kommt
Eine weisse klebrige Flussigkeit
darf den Punkt setzen

ERO

ERO

The Swedish Sexmagazine in Color

Nästa nummer Next issue Nachste No